





„Steckbrief“ Würfelwiesensingen

Welche Herausforderung bearbeitet das Projekt Würfelwiesensingen der Bürgerstiftung Halle?

Die Bürgerstiftung startete mit dem Singen aus folgenden Gründen:

-  Singen tut gut, ist gesund und macht gute Laune.
-  Volkslieder geraten mehr und mehr in Vergessenheit, dem wollte die Stiftung entgegen treten.
-  Viele Menschen singen gern, trauen sich aber nicht in einen Chor – sei es aus Unsicherheit vor der eigenen Stimmqualität oder weil sie sich nicht regelmäßig an einen Termin binden möchten.
-  Um Menschen aus unterschiedlichen Generationen und Stadtvierteln zusammen zu bringen.

Einmal wöchentlich treffen sich auf der Würfelwiese in Halle alle singbegeisterten Menschen, um unter musikalischer Anleitung gemeinsam im öffentlichen Raum zu singen.

Wo gibt es das Würfelwiesensingen?

Das Würfelwiesensingen verdankt seinem Namen dem Ort des Geschehens: Der Würfelwiese in Halle

Seit wann existiert das Projekt Würfelwiesensingen?

Seit 2011

Wie geht das Projekt vor?

Jeden Mittwoch von 17 bis 18 Uhr von Mai bis September treffen sich all Singbegeisterten und Interessierten auf der Würfelwiese in Halle. Die Bürgerstiftung Halle hat ein Liederbuch auf die Beine gestellt mit bekannten, zum Teil auch lokalen Volksliedern, das vor Ort gegen 2 Euro Pfand geliehen werden kann. Begleitet wird das Singen von Musikern (häufig sind es vier bis sechs). Sie lassen sich bei der Auswahl der Lieder von den Wünschen der Sänger leiten.

Aufgrund großer Erfolge und um die Zeit zwischen September und Mai zu verkürzen, werden ein offenes Weihnachtssingen sowie ein Frühlingssingen organisiert.

Was ist das Neue am Würfelwiesensingen?

Das Würfelwiesensingen ist eine Institution geworden. Vorher gab es kein regelmäßiges, für alle Menschen offenes Treffen im öffentlichen Raum um gemeinsam zu singen.

Welche Ergebnisse konnten bisher erzielt werden?

Wöchentlich kommen im Schnitt immer über 100 Menschen zusammen. Das Würfelwiesensingen ist aus Halles Frühling/Sommer nicht mehr wegzudenken.

Das gemeinsame Singen wurde inzwischen von den Bürgerstiftungen in Braunschweig, Leipzig und Stuttgart übernommen. Weitere Bürgerstiftungen fragen an. Zudem wird seit dem Jahr 2017 in Tuzla, Bosnien-Herzegowina, gesungen – angestoßen durch die Erfahrung in Halle.

Übertragbarkeit des Konzepts auf weitere Regionen Sachsens-Anhalts?

Mit wenig Aufwand und wenig finanziellen Ressourcen prinzipiell überall umsetzbar.

Wie finanziert sich das Würfelwiesensingen?

Anfangs: Über Spenden und Pfandgelder

Nachhaltig: Über Spenden und Pfandgelder

Kontakt:

Karoline Friebel

Wilhelm-Külz-Straße 2-3

06108 Halle (Saale)

+49 345 2148220

info@buengerstiftung-halle.de